

エリザベト音楽大学エクステンションセンター ギター・マンドリンオーケストラ 講座のご案内

本講座は2024年4月に開講しました。受講生を随時募集しています。音楽は一人での演奏も楽しいですが、合奏もまた素晴らしいものです。エリザベト音楽大学で、ギター・マンドリンオーケストラ講座に参加してみませんか。経験年数及び演奏技術は問いません。マンドラ・テノールやマンドロンチェロでの受講も可能です。

講座では年に1度の発表会も予定しています。音楽大学の講師による指導を受けながら、合奏の楽しさを味わっていただければと思います。

※楽器をお持ちでない方はご相談ください。

開講日

原則月2回：第1水曜日と第3土曜日

時間

水曜日：18:30-20:30

土曜日：10:00-12:00

受講料

一般・大学生：5,000円/月(税込)

小中高校生：1,000円/月(税込)

講師

ギター：藤井康生

マンドリン：佐古季暢子

お問い合わせ・お申し込み

エリザベト音楽大学：082-225-8003 / ex01@eum.ac.jp

「エリザベト音楽大学 エクステンションセンター」で検索

sako-mb@hotmail.com / 090-1338-1881 (佐古)

講師プロフィール



クラシックギター
藤井 康生(ふじい やすお)

広島出身。ギターを14歳から始める。エリザベト音楽大学卒業。エリザベト音楽大学大学院修士課程を修了。現在、広島を中心に演奏、教授活動を行う。藤井音楽教室を主宰し、子どもから愛好家、プロ志望まで指導を行う。

エリザベト音楽大学非常勤講師。エリザベト音楽大学付属音楽園、エクステンションセンター講師。広島文化学園大学(学芸学部)非常勤講師。広島女学院中学高等学校ギターマンドリン部コーチ。



マンドリン
佐古 季暢子(さこ きょうこ)

広島出身。エリザベト音楽大学卒業、同大学院修了。ケルン音楽舞踊大学ヴァーサル校修了。マンドリンの表現力と奏法の新たな可能性の探究に注力しており、特に現代音楽の委嘱初演や再演に努めている。

エリザベト音楽大学非常勤講師。広島女学院中学高等学校ギターマンドリン部コーチ。マンドリンアンサンブルLa Banda de gran Rio主宰。JSYMO講師(マンドラ・テノール)。日本マンドリン連盟中国支部支部長。